



# تَعَالَ نَعُدُّ



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ







# تَعَالَى نَعْدُ



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ



فرانكلين واطلس  
مكتبة لبنان ناشرون  
نشر مكتبة لبنان ناشرون  
بالععاون مع فرانكلين واطلس

حقوق الطبع © فرانكلين واطلس، الطبعة الإنكليزية  
حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون - الطبعة العربية  
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره  
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

مكتبة لبنان ناشرون

صندوق البريد: 11-9232

بيروت - لبنان

وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى: 2010

طبع في لبنان

by James Clare

Illustrated by Barbara Vagnozzi

ISBN 978-9953-86-618-5



# تَعَالِ نَعُدْ



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ  
الدَّكْتُورُ الْبَيْرُ مُطَّلَقٌ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانٍ نَاشِرُونَ





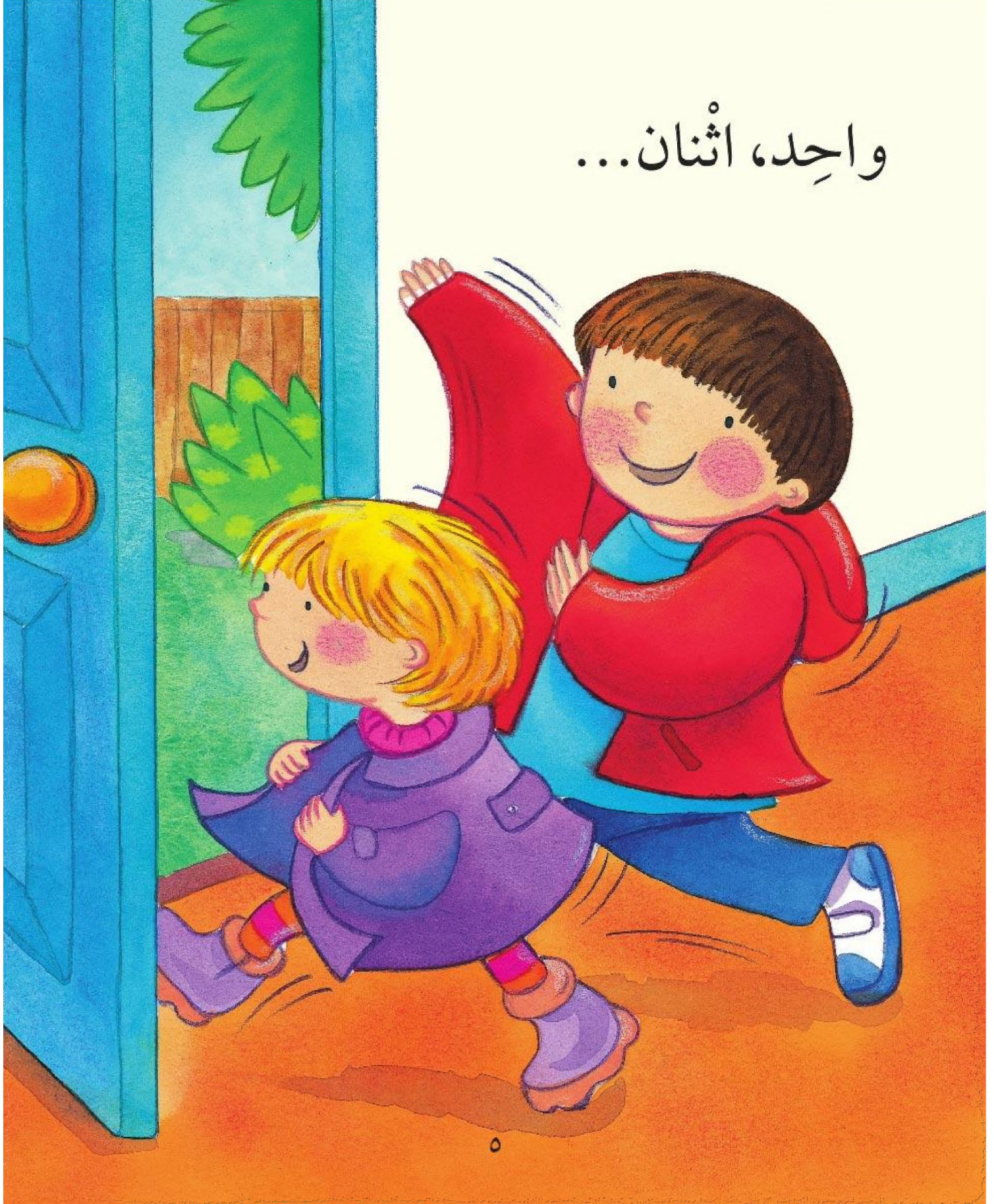
## مراحل القراءة المتدرّجة

القراءة المُتدرّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّ برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضاً.

- ١ ما قبل القراءة (KGI & II)
- ٢ البدء بالقراءة (الأول والثاني)
- ٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)
- ٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)
- ٥ القراءة بيسر (الرابع والخامس)
- ٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)



واحد، اثنان...



يَوْمٌ فِي حَديقَةِ الْحَيَوَان!



خَدِيقَةُ  
الْحَيَوَانَاتِ



ثلاثة، أربعة...





أَسَدُّ عَلَى رَأْسِهِ قُبْعَةٌ!





خَمْسَة، سِتَّة ...





لا تَشْبَعُ النَّسَانِيسُ نَطًّا!



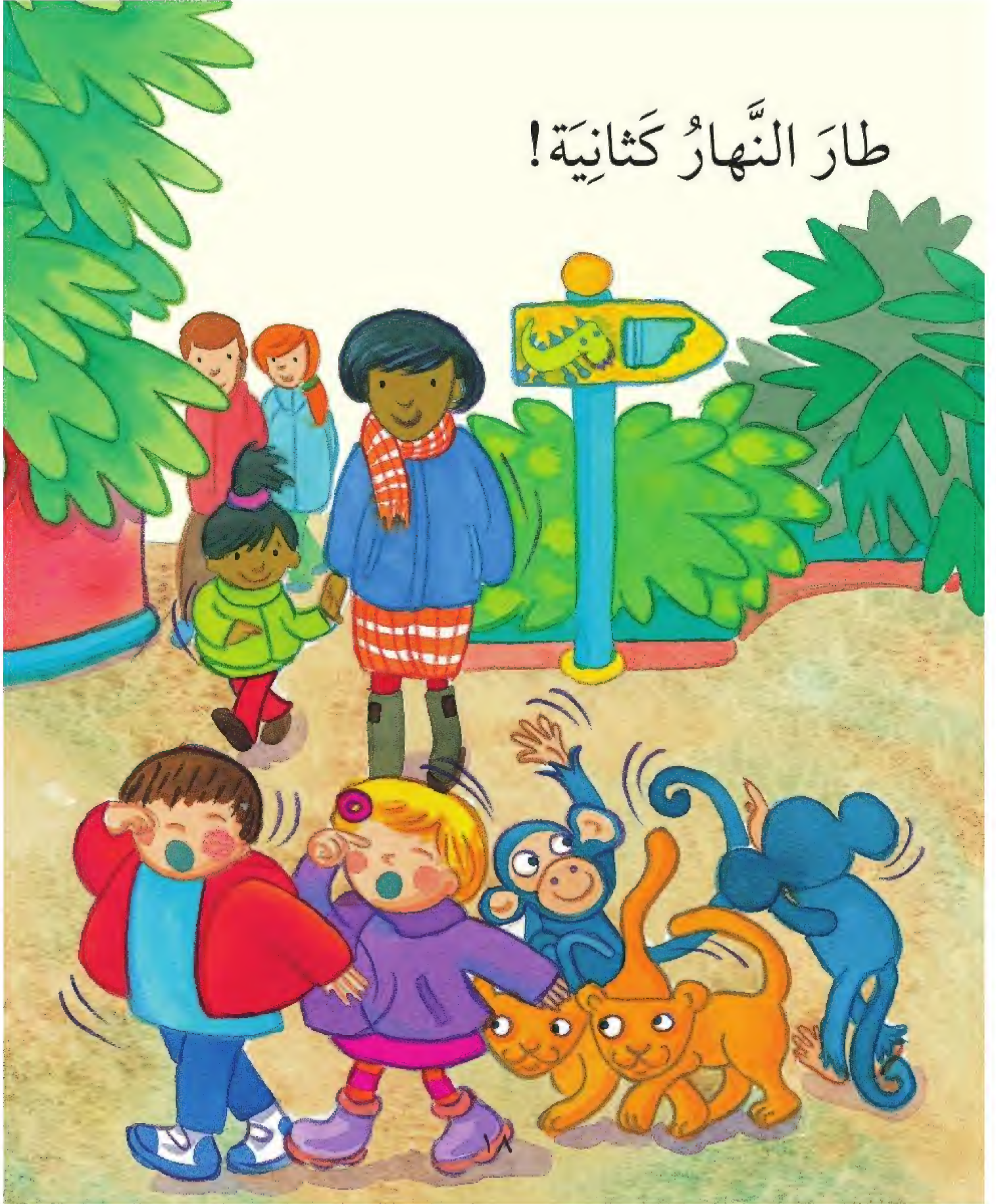


سَبْعَة، ثَمَانِيَة ...





# طَارَ النَّهَارُ كَثَانِيَّةً!





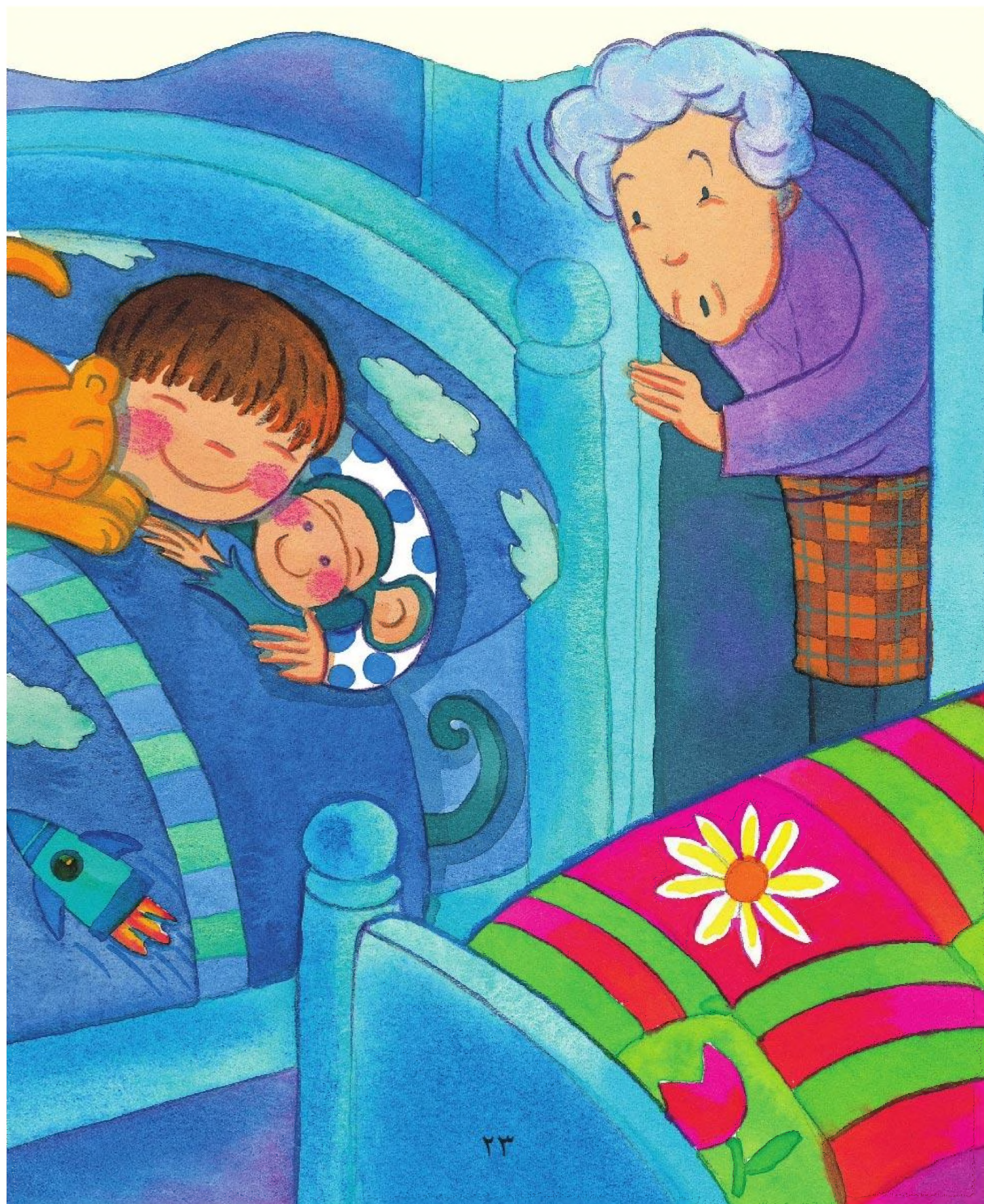
تِسْعَة، عَشْرَة...





نَنَامُ مَعَ نَسْنَسٍ لُغْبَةٍ وَنَمِرَةٍ!





## كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصمَّمة لتوفّر أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ للأطفال في بداية تعلُّمهم القراءة. يُمكن أن يُشارك الرّاشدون أطفالهم الصّغار في القراءة، سواءً أكان ذلك في المدرسة أو المكتبة أو في السرير قبل النوم. البدء بالقراءة عمليّة قد تكون مُضنيّة. زاوية القراءة تُوفّر دَعَمًا مرثيًا في الصّور الجميلة المُوضّحة، ودَعَمًا لغويًا في تكرار المُفردات والعبارات، وتوفّر في الوقت نفسه ضُحبة مُشوّقة مع حكايات الكتاب الطّريفة اللّطيفة. هذه الكُتب ستُمنّي الثّقة في القراء الجُدُد، وتُشجّع على حُبِّ القراءة على نحوٍ يتواصل مدى الحياة.

إذا كُنْتَ تقرأ هذا الكتاب مع طفل، نَقترحُ عليك ما يأتي:

١. اِحْرِصْ على أن تكونَ جلسةُ القراءة مُسليّة! اِخترَ للقراءة وقتًا تكونُ فيه أنت وطفلك مُتفرّغين للقراءة ومُطمئنّين.
  ٢. شجّع الطفل على قراءة القصّة، وعلى إعادة حكايتها لك بكلماته الخاصّة، واستخدمِ الرُّسوم لتذكيره بأحداثها.
  ٣. امتدحِ الطفل! تذكّر أن لا ضرورةَ دائِماً لتصحيح الأخطاء الصّغيرة.
- زاوية القراءة تُغطّي ثلاث مَراحلٍ من القراءة المُبكّرة، وفي كلّ مَرحلة عدد مُعيّن من المُفردات، يتدرّج مرحلة بعد مرحلة، وهو ما يُمكن من اختيار الكتاب المُناسب للقارئ الصّغير.

### في هذه السّلسلة:

#### المرحلة الثالثة:

- جُمانة الخَجولة
- صَبِيحَة المَلِيحَة
- مَخْبَأُ الفِيل الصّغير
- مَنافُ الَّذِي لا يَخاف
- كَعَكَةُ سَالِم
- أَرَنوبَة المَرعوبَة
- عُلْبَة الغَداء
- الحَمَامَة الرّسامَة
- مَدِينَةُ الثُّمار والأزهار
- يَوْمُ فِطائِر العَسَل
- كَنزُ العاصِفَة
- مَنْ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوان؟

#### المرحلة الثانية:

- بالونات العيد
- زَهْرَة لَجَدَتِي
- مُنْذِرُ المُنَمَّر
- القُبْطان سَرَحان
- الضُّفدَع مَبسوط
- الشَّمْسُ وريحُ الشّمال
- الفُشار في الدّار
- سُرَّةُ الصُّوف الكَبيرة
- صُنْدُوق جَدَّتِي
- الهُرُوب قبل الغُروب
- السِّباق الكَبير
- على الشَّجَرَة قِطَّة

#### المرحلة الأولى:

- أبو السّوارِب قِطُّ مُشاغِب
- أَحْمَدُ وَأُسْعَد
- انْهَضْ يا جاد!
- شَلَبِيَّةٌ عِنْدَها طاقِيَّة
- البَطَّة شَطَّة
- نَعِيمَة النّطاطَة
- مَنصُور وَالِدِنا صُور
- الثَّغْلَبُ واللَّلَقْلَق
- تَعَالَ نَعُدّ
- بَنطَلون شاكِر
- تَعَالَ نُحَيِّم
- أَينَ حِذائِي؟





## تَعَالَ نَعُدّ

قَضَى الْوَلَدَانِ يَوْمًا مُمْتِعًا  
فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.  
عُدَّ مِنْ وَاحِدٍ إِلَى عَشْرَةٍ وَاسْتَمْتَعَ مَعَهُمَا!

زاوية القراءة تُقدِّمُ للأطفال  
نطاقًا واسعًا من الكُتُبِ المُسلِّيةِ المَرِحَةِ المُزَيَّنَةِ  
بِرُسُومِ زَاهِيَةِ الْأَلْوَانِ مُوضَّحَةٍ.  
وهي كُتُبٌ مُتَدَرِّجَةٌ فِي مَرَاكِحِلِ ثَلَاثَ.  
كُتُبٌ يَبْدَأُ مَعَهَا أَطْفَالُنَا بِالْقِرَاءَةِ الْمُسْتَقِلَّةِ،  
وهي مَكْتُوبَةٌ بِلُغَةٍ صَحِيحَةٍ بَسِيطَةٍ،  
وَبِالتَّشْكِيلِ التَّامِّ.



ISBN 978-9953-86-618-5



9 789953 866185

THE ZOO RAP  
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

سلسلة زاوية القراءة - مراحل القراءة المُتَدَرِّجَةُ



مَكْتَبَةُ لِبْنَاتِ نَاشِرُونِ



راجع موقعنا على الإنترنت: [www.ldlp.com](http://www.ldlp.com)